



Nutzungsbestimmung: Dieses Dokument ist ausschließlich für den nicht-kommerziellen und persönlichen Einsatz in Forschung und Lehre bestimmt. Eine Vervielfältigung ist außerhalb des Einsatzes in Forschung und Lehre nicht gestattet. Die Quellenangabe und Urheberhinweise müssen stets auf dem Dokument verbleiben. Es werden keine Eigentumsrechte mit der Benutzung des Dokumentes übertragen. Eine Nutzung zu Veröffentlichungszwecken ist ausschließlich mit der Genehmigung des Fallarchives der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg gestattet. Die Weitergabe dieses Dokumentes an Dritte sowie die Veröffentlichung durch Dritte ist untersagt.

Sie erklären sich mit der Nutzung des vorliegenden Dokuments dazu bereit, alle datenschutzrechtlichen Bedingungen und Nutzungsbestimmungen anzuerkennen und zu wahren.

New Vocabulary

Kurzbeschreibung:

Im Rahmen der Schulpraktischen Übungen im Fach Englisch gibt der Student den Schüler*innen einer 7. Sekundarschulklasse die Aufgabe, Vokabeln und Phrase in eine Tabelle einzuordnen.

- 1 Student: *[Er schreibt etwas an die Tafel.]* And I want you to copy the following table in
2 your folder as well. Just below ... underneath the headline, please. *[Die SuS*
3 *übernehmen die Überschrift und die Tabelle in ihre Hefter.]*
- 4 I've got some statements for you now. Are you ready so far? The table ... *[Er*
5 *schaut durch die Reihen.]* Okay, I wait another minute for the table. *[Er stellt*
6 *sich hinter den Lehrertisch und wartet.]* I've got thirteen statements for you
7 now, thirteen sentences. And I want you to order them, to structure them ei-
8 ther on the lefthand side or on the righthand side. *[Er zeigt auf die zwei Seiten*
9 *der Tabelle.]* So what adults say, you put in here. *[Er zeigt auf die linke Seite.]*
10 And what teenagers say, you put in that one. *[Er zeigt auf die rechte Seite.]* If
11 you don't understand the sentence, try to think when people could say that and
12 put in the table. We'll talk about the vocabulary later, but if you really don't
13 know, then maybe leave it empty. Okay?! I've got some statements for you. *[Er*
14 *schaltet den OHP an und richtet die Folie aus. Dann schiebt er die Tafel wieder*
15 *herunter. Er nimmt das Tafellineal in die Hand.]* There is one dot after each
16 statement. *[Er zeigt auf die einzelnen Sätze mit dem Lineal an der Wand.]* So
17 this is one statement and this is one. This is one. And this is one. And try to
18 structure into what adults might and what teenagers might say. Is the instruc-
19 tion clear for everybody? Raise your hand if you didn't understand something.
20 *[Er zeigt auf eine Schülerin.]*